

SUBASTA DEFENSIVA Y COMPETITIVA		SALIDAS Y SEÑALES				
SOBREDECLARACIÓN (Estilo; Rtas.; Nivel 1/2; Reapertura)		ESTILO DE SALIDAS INICIALES				
		Salida	Palo del Compañero			
	Palo	3,5	3		Jugador / Categ	Mercedes Novo Prego
	ST	2,4	3		Jugador / Categ	Fuensanta Perez Rubido
	Siguiente				Fecha:	
	Otra:				Campeonato:	
SOBREDECLARACIÓN 1ST (2da/4ta vivo; Rtas.; Reapertura)		SALIDAS			RESUMEN DEL SISTEMA	
	Salida	Vs. Palo	Vs. ST		APROXIMACIÓN GENERAL Y ESTILO	
	As				Natural	
	Rey					
	Dama				2 clubs, forcing game	
	Valet					
SOBREDECLARACIÓN EN SALTO (Estilo; Rtas.; ST Inusual)		10			Aperturas 1ST: 15-17	
	9					
	Alto-x				Respuestas 2 SOBRE 1: natural	
	Bajo-x					
		SEÑALES EN ORDEN DE PRIORIDAD			VOCES ESPECIALES QUE PUEDEN REQUERIR DEFENSA	
CUEBID DIRECTO Y EN SALTO (Estilo; Rtas.; Reapertura)		Sale el	Compañero	Declarante	Descarte	
direct. 11 o more	Palo 1°	High- low			hight-low	
	2°					
	3°					
	ST 1°	hight-low			lavinthal	
VS. ST (Vs. Fuerte / Débil; Reapertura; Mano Pasadora)		2°				
	3°					
	Señales (incluyendo Triunfos):					
	<b>DOBLOS</b>					
	<b>DBL DE SAQUE (Estilo; Respuestas; Reapertura)</b>					
VS. PROHIBITIVAS (Doblo; Cuebid; Saltos; Cantos ST)		informative, support, sputnik doblo				
VS. APERTURAS ARTIFICIALES FUERTES		<b>DBL/RDBL ESPECIAL, ARTIFICIAL Y COMPETITIVO</b>				
SOBRE DOBLO DE SAQUE CONTRARIO						
						Psíquicas:

